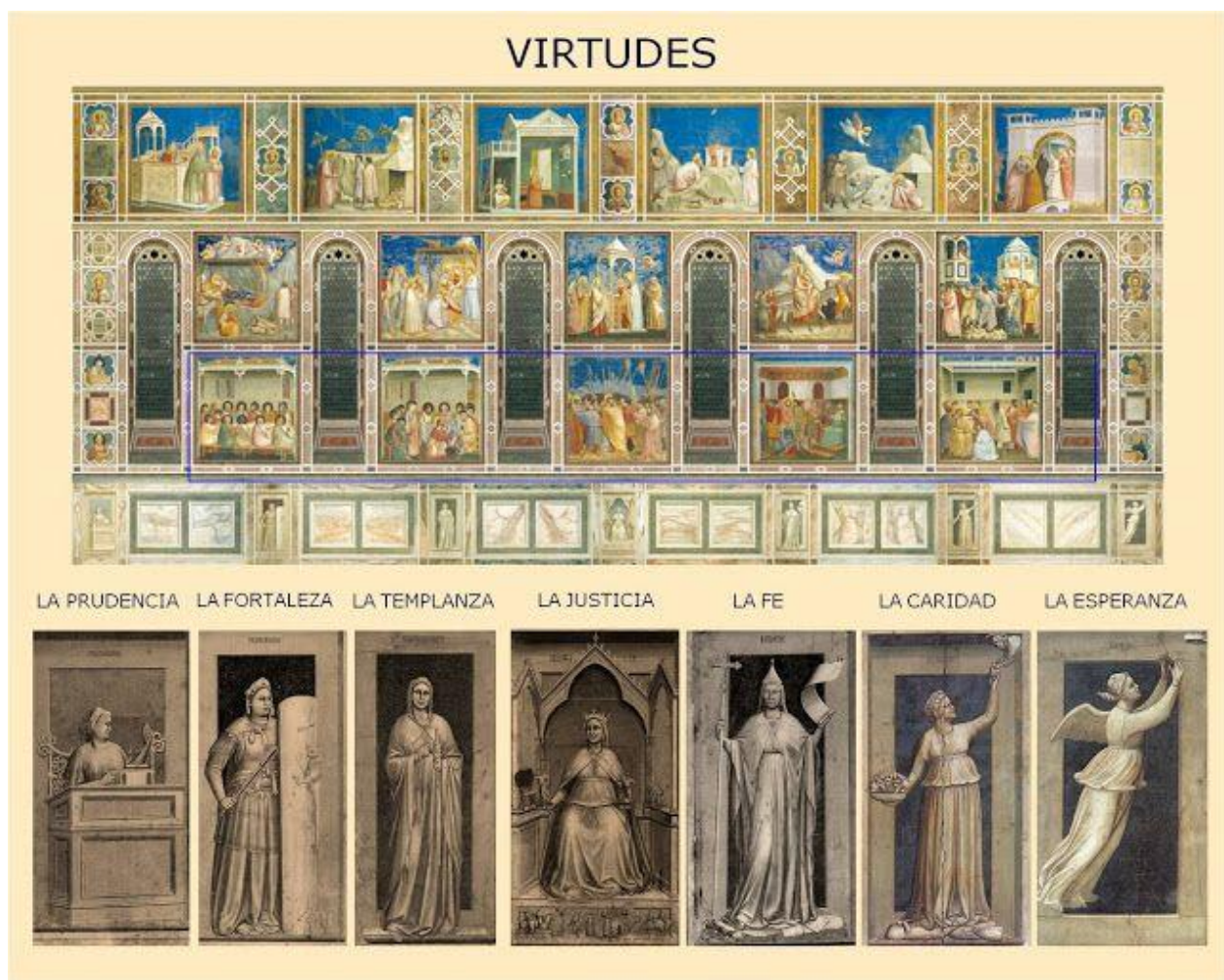


XLIV Semana Tomista – Congreso Internacional
Buenos Aires, 09 al 13 de septiembre de 2019

***LA ÉTICA DE LA VIRTUD EN
EL MUNDO DE HOY***



Giotto – Capilla Scrovegni (Padua)

LA SOCIEDAD TOMISTA ARGENTINA

Tiene existencia hace setenta y un años y está dirigida a promover los estudios filosóficos y teológicos sobre el pensamiento de Tomás de Aquino, con especial referencia a problemas contemporáneos y en diálogo efectivo con nuevas corrientes de pensamiento. La constituyen miembros titulares (socios), estudiantes y amigos, de distintos puntos del país. Además, mantiene un contacto fluido con personalidades e instituciones nacionales y del extranjero. Su lista general de correo asciende a ochocientas referencias.

Está dirigida por: *Presidente*: Dra. María C. Donadío Maggi de Gandolfi. *Vicepresidente*: P. Dr. José Ignacio Ferro Terrén. *Secretaria*: Dra. María L. Lukac de Stier. *Tesorero*: Dr. Ricardo Sebastián Pierpauli. *Vocal I*: P. Dr. Ignacio E. M. Andereggen. *Vocal II*: Lic. María Fernanda Balmaseda Cinquina. *Vocal III*: Prof. Ana Aurora Espósito. *Vocal IV*: Prof. Víctor Horacio Basterretche. *Miembros del Órgano de Fiscalización*: Dr. José Luis Rinaldi; Prof. Alejo Cercato; Lic. Nicolás Valentín Carlos Oliva y Prof. Marcos José Rial. *Asistente de la Comisión Directiva, con función de Pro-secretario*: P. Lic. Cristián J. Ramírez. *Asistente de la Comisión Directiva, con función de Pro-tesorero*, Dr. Alejandro Bentivegna Sáenz.

LAS SEMANAS TOMISTAS

Una de las principales actividades de la S.T.A. la constituye la *Semana Tomista*, en la que participan profesores e investigadores, socios de aquélla y pensadores, amigos, graduados y jóvenes estudiantes. Intervienen, también, intelectuales de Europa, E.E.U.U. y América Latina. Se desarrolla durante el mes de septiembre de cada año y todas las contribuciones giran alrededor de un tema general, que puede ser abordado teológica o filosóficamente. Las exposiciones deben versar sobre un aspecto histórico o sistemático del tema en la obra de Tomás de Aquino, o bien sobre una comparación de otro autor o corriente de pensamiento con aquél.

XLIV SEMANA TOMISTA

«La virtud está muerta, o al menos se está muriendo. Para los espíritus de hoy, la virtud no es algo que valga la pena. Ya no se presenta como expresión espontánea de una realidad actual...» (Paul Valéry, *Rapport sur les prix de vertu*, Academia Francesa, 20.12.1934). ¿Tal vez, la virtud está muerta porque se la ha asociado a una moral de obligación? Será un desafío, entonces, revitalizar la virtud en su contenido profundo de valor en nuestra sociedad contemporánea. En esta misma línea, S.S. Francisco nos dice que: «Cuando el corazón se aleja del bien y de la verdad contenidas en la Palabra de Dios, padece muchos peligros; se ve privado de orientación y corre el riesgo de llamar bien al mal y mal al bien; las virtudes se pierden, tiene más fácilmente espacio el pecado, y luego el vicio... La virtud es la expresión más auténtica del bien que el hombre, con la ayuda de Dios, es capaz de realizar». (Asamblea plenaria de la Academia Pontificia para la Vida, 3.03.2016).

**Tema: *LA ÉTICA DE LA VIRTUD EN
EL MUNDO DE HOY***

Buenos Aires, 09 al 13 de septiembre de 2019

Lugar de Sesiones

Facultad de Filosofía y Letras. Edif. San Alberto Magno, UCA-Puerto Madero
Auditorio Monseñor Octavio Nicolás Derisi

Horario de sesiones

De 16:30 a 20:30.

Programa

Aparecerá después de 05/08/19 (a disposición en la sede o vía e-mail)

Participación en la Semana

Se puede participar como oyente o miembro activo. En este último caso, se abonará el arancel de Inscripción.

Certificado

Se otorga un diploma a los miembros activos (inscriptos) al finalizar la Semana.

Inscripciones

A partir de 04/06/19: *Martes y Jueves*: de 17:00 a 20:00.

Día de apertura: de 15:00 a 16:00.

Arancel de inscripción

(Participación activa con certificado)

General \$900.-

Socios \$600.-

Estudiantes \$200.-

Pagos

En el país: Asociación Civil Sociedad Tomista Argentina. CUIT 30-68310590-9

Depósitos en Cuenta Corriente en pesos. Banco de la Provincia de Buenos Aires N° 001/055872/7

CBU: 0140000701100005587270

Del extranjero: Giro Postal internacional *Western Union* (Remitir escaneado el comprobante del Giro).

A nombre de: María Celestina Donadío Maggi

[Por cualquier forma de pago, remitir fotocopia/escaneo del comprobante]

DIRECCIÓN POSTAL – CORRESPONDENCIA Y ENVÍO DE TRABAJOS

Facultad de Filosofía y Letras (UCA-Puerto Madero)

Edificio San Alberto Magno

Av. Alicia Moreau de Justo 1500 - C1107AFD Buenos Aires -Argentina

ATENCIÓN AL PÚBLICO: INFORMES E INSCRIPCIONES

Martes y jueves de 17:00 a 20:00.

Edificio Santo Tomás Moro-UCA, Puerto Madero

Av. Alicia Moreau de Justo 1400, 4° Piso, Of. 429

TELÉFONO 54-11-4338-0680. **FAX** 54-11-4338-0791.

E-MAIL sociedadtomista1948@gmail.com **PÁGINA WEB** <http://www.sta.org.ar>;

Facebook www.facebook.com/sociedadtomistaargentina

XLIV Semana Tomista – Congreso Internacional**Buenos Aires, 09 al 13 de septiembre de 2019*****LA ÉTICA DE LA VIRTUD EN
EL MUNDO DE HOY*****Disertaciones y Ponencias**

1. Las *disertaciones* tendrán una duración de exposición de veinte minutos, y las *ponencias* de diez minutos. Las *ponencias* serán leídas en «mesas redondas» entre un grupo de participantes.
2. Todos los trabajos deben ajustarse al tema general de cada Semana, el cual puede ser abordado teológico o filosóficamente. Las exposiciones deben versar sobre un aspecto histórico o sistemático del tema en la obra de Tomás de Aquino o bien sobre una comparación de otro autor o corriente de pensamiento con aquél.
3. Una vez evaluados, la Comisión Directiva determinará cuáles de los trabajos enviados se adscribirán a una u otra categoría, y cuál será el número de expositores en las distintas mesas redondas.

Envío de trabajos

4. En caso de participar con un trabajo, informar indefectiblemente el título para la organización del programa, **hasta el 27 de mayo de 2019**.
5. Los trabajos deberán ser enviados indefectiblemente **hasta el 15 de julio de 2019** para ser evaluados y clasificados en *disertaciones* o *ponencias*.
6. Los expositores serán notificados en cuál categoría han sido inscriptos, a partir **del 05 de agosto de 2019**, por correo electrónico.
7. El **cumplimiento de todas las condiciones enunciadas** permitirá la inclusión de los trabajos en el programa y en la publicación de la página Web.

Presentación de los trabajos

8. Tanto las *disertaciones* como las *ponencias* han de ajustarse a las mismas normas de presentación de los trabajos.
9. Tendrán una extensión máxima de 8 carillas A4 (incluidas las notas al pie), letra Times New Roman p.12, interlineado 1,5; configuración de márgenes 2,5. Paginación: margen superior derecho. Encabezado: Apellido en mayúsculas en el margen superior derecho. Los *números volados* o *superíndices* se colocarán antes de los signos de puntuación, siempre en letra recta, aun si el texto estuviese en itálica.
10. Al final, anexas, en una misma hoja: 1° resumen (con el título del trabajo) y 2° breve *curriculum vitae*, con dirección electrónica.
11. El trabajo debe ser enviado por correo electrónico o impreso a la dirección postal indicada.
12. Los trabajos que fueren clasificados como *ponencias*, para ajustarse a los diez minutos de lectura (y a su solo efecto, sin enviar previamente), deberán resumirse en 4 carillas A4, según las indicaciones del punto 9. En la página Web se publicarán los trabajos (*disertaciones* o *ponencias*) completos con sus 8 carillas.

Aclaración importante: los trabajos aprobados se suben directamente a la Web, por lo que se recomienda una revisión «prolija» antes de ser enviados.

Repositorio Institucional de la Universidad Católica Argentina: Los derechos de los trabajos expuestos en la presente jornada son cedidos a la Sociedad Tomista Argentina, *en forma no exclusiva*. La versión digital de los mismos se incorporará al Repositorio Institucional de la Universidad Católica Argentina (<http://bibliotecadigital.uca.edu.ar>), así como también a otras bases de datos que se consideren de relevancia académica, **salvo indicación en contrario y fehaciente por parte de los autores**.